

PREDRAG TERZIĆ

E – mail: predrag.m.terzic@gmail.com

Website: www.terzicpredrag.com

Rođen u Beogradu 1972. godine.

Diplomirao 2000. godine na Fakultetu likovnih umetnosti u Beogradu, odsek slikarstvo, u klasi profesora Čedomira Vasića. Član ULUS-a od 2001. godine. Magistrirao 2004. godine, kod istog profesora.

Doktorirao na Interdisciplinarnim studijama teorije umetnosti i medija na Univerzitetu umetnosti u Beogradu pod mentorstvom prof. dr Divne Vuksanović.

Nakon završetka magistarskih studija počinje da intezivnije izlaže u zemlji i inostranstvu. Radovi mu se nalaze u više privatnih kolekcija u zemlji i inostranstvu. Izlagao na 23 samostalne izložbe i više od 40 grupnih izložbi u zemlji i inostranstvu (Nemačka, Slovenija, Belgija, Kanada, Austrija, SAD, Italija, Grčka, BiH, Crna Gora, Švedska, Poljska, Rumunija, Bugarska, Kipar, Turska, Moldavija, Albanija).

Zaposlen na Fakultetu za medije i komunikacije (FMK), Beograd.

Samostalne izložbe:

2021

Probudio sam se kao bilo koji drugi dan, Narodni muzej Vranje, Vranje
Samo što kraj nikad ne dolazi, Galerija Platoneum ogranak SANU, Novi Sad

2019

Momentum, Galerija Podroom, Kulturni centar Beograd, Beograd,

2017

Devotion, kustosi Kyriakos Spyros i Anja Obradović, Hestia Art Residency & Exhibition Bureu, Beograd

2015

Leistung, Galerija SKC, Kragujevac

Leistung, KC Ribnica, Kraljevo

Životni polet, Kulturni centar Trebinje, Bosna i Hercegovina

2014

Leistung, Muzej savremene umetnosti, Banja Luka, RS, Bosna i Hercegovina

2013.

Kafa dobra, red dugačak, zajedno sa Ninom Todorović, projekat u organizaciji III Beograda, Urban inkubatora i Gete instituta u Beogradu, galerija Osmica, Beograd,

Životni polet - Elan vital, Galerija Smederevo

2012.

Životni polet - Elan vital, Galerija Kulturnog centra Požega

2011.

Životni polet - Elan vital, Dom omladine Beograd

2008.

Nacionalna služba, Prodajna galerija Beograd, Beograd

2007.

Terra incognita/tribute to Paja Jovanović and thanks to prof. Č. Vasić, Likovni salon Kulturnog Centra, Novi Sad

2004.

Unutrašnjost – spoljašnjost, Galerija FLU, Beograd

2003.

26 metara crteža i 3 slike, Galerija Zvono, Beograd

Velika kompoziciona forma, Galerija Dom omladine, Beograd

2002.

Kuće, Galerija Remont, Beograd

Radovi na papiru, Galerija Studentskog Kulturnog Centra, Kragujevac

2001.

Ograde, Galerija SKC Beograd

Slike, Galerija Zavičajnog muzeja Ruma

Slike, Galerija Medija centra, Beograd

Ograde, Galerija SULUJ, Beograd

Grupne izložbe

2020.

30. Memorijal Nadežda Petrović, Čačak
10+, Dom kulture studentski grad, Beograd

2019

13. Bijenale akvarela; Skice za pokretne slike, Kustos Mića Karić, Savremena galerija Zrenjanin
25, Galerija SULUJ, Beograd

2018

Photo Graz 018 Die Steirische Fotobiennale, Kulturzentrum bei den Minoriten,
Grac, Austrija
Agon, when did we forget to play? Kustosi Anja Obradović. Hestia Art Residency &
Exhibition Bureu. Beograd
51. Hercegovski zimski salon, Galerija Josip Bepo Benković, Herceg Novi,
Crna Gora

2017.

Pogled u centar, kustos Ljiljana Tasić, Muzej grada Beograda
Collecting is Connecting, kustos Slavko Timotijević, Kuća Legata, Beograd
12. Bijenale akvarela, Kustoskinja Slađana Petrović Varagić, Savremena galerija Zrenjanin

2015.

Primeri avangardne, neoavangardne i savremene umetnosti, kustosi Miško Šuvaković i Jovan
Čekić, Kuća kulture, Beograd

Recorded Memories, curated by Constanze Wicke, Muzej istorije Jugoslavije,
Beograd

F4, Madrid, Španija

48. Hercegovski zimski salon, galerija Josip Bepo Benković, Herceg Novi,
Crna Gora

2014

Stvari koje nestaju, kustosi Nikolaus Šafhauzen i Vanesa Miler, 55. Oktobarski salon, Beograd
Time Being Time, curated by Bjorn Hogart and Miodrag Manojlovic, Muzej
savremene umetnosti Banja Luka, Bosna i Hercegovina

2013

Od Do - Jedno moguće stanje savremene slike i crteža na beogradskoj umetničkoj sceni,
Magacin, Organizacija domaćin: ProArtOrg u saradnji sa Domom Omladine Beograd

Recorded Memories, curated by Constanze Wicke, Museum für Photographie Braunschweig,
Germany

Final four, O2 Arena, London, England

2011

For Kids and Adults, Muzej savremene umetnosti Beograd, BWA Wroclaw, Poland

2010

Serbian Contemporary, Muzej moderne umetnosti, Eskilstuna, Švedska

2009

At the Zenith, medjunarodni likovni projekat, galerija Magacin, Beograd

2008

NamaTRE.ba, Video art exhibition, Trebinje, Bosna i Hercegovina

Warming, Formverk, Eskilstuna, Švedska

2007

Dislokacija pogleda, Muzej savremene umetnosti Banja Luka, Bosna i
Hercegovina

2006

Dislokacije: Utopijski prostor(i), kustoskinje Maida Gruden i Mara Prohaska, Gradska galerija
savremene umetnosti, Smederevo,

2004.

POVEZAVE/CONNECTIONS 04, Miheličeva galerija, Ptuj (saradnja Pokrajinskog muzeja Ptuj i
galerije DLUM), Slovenia

37. zimski hercegnovski salon, galerija Josip Bepo Benković, Herceg Novi, Crna Gora
Prolećna izložba ULUS 2004, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić; Beograd

2001.

Umetnici – Studenti, Konkordija, Vršac, Autorska izložba Biljane Tomić

VIII Izložba crteža, Galerija Doma Kulture »Vera Blagojević«, Šabac

Jugoslovenski crtež, Gradska galerija Požega, autor Gordana Vasiljević

Granice impulsa, Srećna Galerija, SKC Beograd

Prolećna izložba ULUS 2001, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić

Novi članovi ULUS -a, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić

2000.

Bez naslova, Galerija SKC, Beograd

XXII izložba crteža -Beograd 2000, Narodni Univerzitet Braća Stamenković

10eme exposition internationale Petit format de papier, Viroinval, Belgique,

II Bijenale akvarela, Dom omladine, Kragujevac; Dom kulture Studentski grad, Novi Beograd;

Savremena galerija, Zrenjanin

Didymoteichon 2000, Townhall of Didymoteichon, Didymoteichon, Greece

Railway station, Old Railway station, Didymoteichon, Greece

Biblioteka čuda, Galerija FLU, Beograd

Video Cases Travelling Exhibition, Galerija FLU, Beograd

1999.

X Bijenale jugoslovenskog studentskog crteža, Studentski grad, Beograd

1998.

9eme exposition internationale Petit format de papier, Viroinval, Belgique,

1997.

XXVI izložba crteža studenata FLU, Galerija Dom omladine, Beograd

1996.

Telo, izložba Malih Plastika i crteža studenata FLU, galerija FLU. Beograd

A Feverish Leap-Out, Art As Communication, Emily Carr Institute of Art and Design, Concourse Gallery, Vancouver, Canada

Radionice, rezidencije i kolonije:

2018

Likovna kolonija Vlasina, Kulturni centar Leskovac

2015

St.A.i.R. - Styria-Artist-in-Residence, Kulturvermittlung Steiermark, Graz, Austria

2013.

Likovna kolonija Ečka, Savremena galerija Zrenjanin

2003.

Kolonija 26. Jalovik, Jalovik

2002.

Kolonija Kalenić 2002, Rekovac

Kolonija ULUS-a, Kalemegdan 2002

2001.

Likovna kolonija Senta

2000.

7th International meeting of young artists, Didymoteichon, Greece,

Međunarodni projekat za umetnost i mir Pax Danubiana